



WICEPREZES RADY MINISTRÓW
MINISTER
KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO

prof. dr hab. Piotr Gliński

AKT NADANIA STOPNIA AWANSU ZAWODOWEGO NAUCZYCIELA

Na podstawie art. 9b ust. 4 z dnia 26 stycznia 1982 r. – Karta Nauczyciela (tekst jednolity: Dz. U. z 2014 r. poz. 191 z późn. zm.), po przeprowadzeniu postępowania kwalifikacyjnego na wniosek złożony w dniu **30 czerwca 2016 r.** i uzyskaniu zaświadczenia nr **D-18/IX/2016** z dnia **17 sierpnia 2016 r.** o akceptacji Komisji Kwalifikacyjnej powołanej przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego

nadaję Pani

dr Agacie Hołdyk

urodzonej

3 stycznia 1980 r. w Katowicach

stopień nauczyciela dyplomowanego

Posiada Pani wykształcenie ***wyższe magisterskie z przygotowaniem pedagogicznym oraz stopień naukowy doktora***

Od niniejszej decyzji przysługuje Pani odwołanie do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w terminie 14 dni od dnia doręczenia decyzji.

Nr **426.D-156/0923/2016**



Z up. MINISTRA KULTURY
I DZIEDZICTWA NARODOWEGO

Prof. dr hab. Lidia Krzyżmarz
Artystyczna i Pedagogiczna Kultura

Lidia Krzyżmarz

(pieczęć i podpis organu
nadającego stopień awansu
zawodowego nauczyciela)

Warszawa, 17 sierpnia 2016 r.

Uzasadnienie aktu nadania stopnia awansu zawodowego w załączeniu.

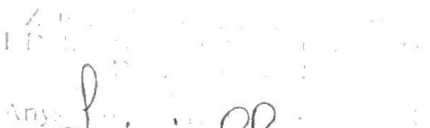
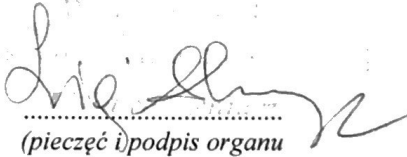
UZASADNIENIE

akt nadania stopnia nauczyciela dyplomowanego Nr **426.D-156/0923/2016**

Pani ***dr Agacie Hołdyk***

wydano zgodnie z art. 9b ust. 4 ustawy z dnia 26 stycznia 1982 r. – Karta Nauczyciela (tekst jednolity: Dz. U. z 2014 r. poz. 191 z późn. zm.) na podstawie zaświadczenia o akceptacji Nr **D-18/IX/2016** z dnia **17 sierpnia 2016 r.** wydanego przez Komisję Kwalifikacyjną powołaną przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Pani dr Agata Hołdyk, nauczyciel gry na fortepianie w Zespole Państwowych Szkół Muzycznych w Katowicach, spełniła ponadto dwa pozostałe warunki nadania stopnia nauczyciela dyplomowanego określone w art. 9b ust. 1 ustawy Karta Nauczyciela, bowiem legitymuje się dyplomem ukończenia studiów magisterskich w Akademii Muzycznej w Katowicach na kierunku Instrumentalistyka w zakresie gry na fortepianie, świadectwem ukończenia studiów podyplomowych w Akademii Muzycznej w Katowicach w zakresie gry na fortepianie, a także dyplomem doktora sztuki muzycznej w dyscyplinie artystycznej instrumentalistyka, specjalność gra na fortepianie oraz zaświadczeniem potwierdzającym posiadanie przygotowania pedagogicznego. Odbyła w Zespole Państwowych Szkół Muzycznych w Katowicach staż na stopień nauczyciela dyplomowanego, zakończony pozytywną oceną dorobku zawodowego.



(pieczęć i podpis organu
nadającego stopień awansu
zawodowego nauczyciela)

Warszawa, 17 sierpnia 2016 r.